


¿Cómo llenar mi sketchbook *y no morir en el intento?*

Diseñamos este taller para que tengas ganas de dibujar todos los días [como cuando es viernes y el cuerpo lo sabe], que sea instintivo, que el cuerpo te pida dibujar, y que todos los días puedas saciar tu necesidad. En estas condiciones, tu nivel de dibujo mejorará sistemáticamente mientras te diviertes.

En todas las sesiones reforzaremos una libre, suelta y adecuada forma de que interpretes tu Sketchbook, para que asegures tu hábito; abordaremos diferentes alternativas atractivas en las que puedes utilizar tu Sketchbook una y otra vez, con ejercicios prácticos, pautas, tips y ejemplos, para que tengas éxito desde un principio y aumentar tu interés y motivación. Tendrás acceso a una comunidad con retos periódicos, que serán un suplemento a tu ritmo culminado el Taller.



*¡Sólo abre
tu Sketchbook
y a rayar!*

Colectivo Prisma

CURSO TALLER

¿Cómo llenar mi sketchbook *y no morir en el intento?*

DÍA 1

Introducción Dibujar desde la imaginación

Nos familiarizaremos con todos los participantes y nos identificaremos con intereses similares, generando un ambiente cálido y de confianza. Entenderemos por qué el Sketchbook es nuestro mejor aliado en el dibujo; hablaremos de materiales y nos pondremos en marcha liberando la creatividad!

DÍA 2

Técnica enfocada al Sketchbook

Nos centraremos en tips específicos para mejorar la calidad de los bocetos y dibujos en el Sketchbook, y que fluyan con velocidad. La vida es ahora.

DÍA 3

Notación gráfica

Tomarás apuntes de clase, ideas, conceptos e inspiraciones del día a día, ¡pero con dibujos!

Obvio, desde ahora estarás tomando tus apuntes de este taller con este método.



DÍA 4

Rostro Humano

A todos nos gusta dibujar caras, teníamos que pasar por aquí ¡Tendrás tips prácticos para que te den ganas de dibujar caras todos los días!

Colectivo Prisma



DÍA 5

Doodles y garabatos

Maravillosa alternativa para dibujar porque sí, lo que sea; conectarnos con el inconsciente, liberar la mente, desfogar emociones, activar el cerebro y mejorar la destreza en el dibujo.

DÍA 6

Creación de personajes

¡Divertidísimo! Entraremos en la narrativa visual, entendiendo sus elementos y formato, pasando por expresiones, diálogos y conectores.

Suelen surgir desenlaces inesperados... 😜

DÍA 7

Diario gráfico

Documentar tu vida diaria a través de dibujos e ilustraciones. Puede volverse emocional e introspectivo.

DÍA 8

Urban Sketch

Dibuja espontáneamente lo que te llame la atención de tu entorno actual cotidiano

(para que deje de ser cotidiano 😎).
Literal, esto es en cualquier parte.

Cerraremos nuestro taller con una exposición privada de sketchbooks! 😊

Colectivo Prisma